



Renato Leotta, Testa femminile o sfinge / Fictile head or sphinx, Agrigento, 530-530 a.C. / B.C.
Fotografia dall'archivio / Photograph from the archives
Courtesy / artista / the artist

Renato Leotta

Concerto sabato 4 novembre 2023
alle ore 19.30, apertura porte ore 19

*Concert Saturday, November 4, 2023
at 7.30 pm, doors open at 7 pm*

Salone dei Concerti
Conservatorio Statale di Musica
Giuseppe Verdi, Torino

Piazza Giambattista Bodoni, 10123, Torino

Ondina

Eseguito da / *Performed by* Orchestra Filarmonica
di Torino
Diretta da / *Conducted by* Giampaolo Pretto

Arrangiamento per il mare in collaborazione con /
Arrangement for the sea in collaboration with
Federico Bisozzi

A cura di / *Curated by* Marianna Vecellio

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti / *Free
admission until full capacity is reached*

RSVP
qui / *here*

Progetto realizzato grazie al sostegno dell'Italian Council (X edizione, 2021), programma di promozione internazionale dell'arte italiana della Direzione Generale Creativa Contemporanea del Ministero della Cultura / *Project supported by the Italian Council (10th edition, 2021), program to promote Italian contemporary art in the world by the Directorate-General for Contemporary Creativity of the Italian Ministry of Culture*

italianCouncil
Bringing our Contemporary Art to the World

MIC Direzione Generale
Creatività Contemporanea